

# Lähde aikamatkalle sotavuosiin

HANNA KERÄNEN

**Kotimuseo Vähä-Teutarissa kertoo sodasta kuvin, esinein ja äänin**

HANNA KERÄNEN

**LOHJA** | Aikakone on heittänyt lottakanttiin sotatantereen läheisyyteen, taistelun kumun voi kuulla rintamalinjojen taakse. Selkäpiitä karmii. Tämän lähemmäksi tuskin pääsee Suomen sotavuosiin 1939-45.

Huone on hämärä, sillä petromaksien kelmeä valo ei vedä vertoja nykyaikaiselle valaistukselle. Sisustus on värittön ja vaatimatonkin, mutta tiskin takana oleva hylly ei silti ammota tyhjiyttään.

Pirttipöydän lisäksi pari nojatuoliakin tilasta löytyy. Kirjahyllyssä on lukemiseksi kirjoja ja vanhoja aikakauslehtiä. Tiskin takana seisoo valkoiseen esiliinaan ja lottapukuun sonnustautunut nainen. Seinällä on Suomen kartta. Se, jossa rajat ovat vielä paikoillaan.

**Lohjalaisen Kalervo Kaarteen** verenperintö ja kiinnostus Suomen sotahistoriaan on vuosikymmenen aikana saanut konkreettisen muotonsa.

Esineitä Vähä-Teutarissa sijaitsevassa kotimuseossa on nyt noin 2000. Nykyiset autotalliin rakennetut sadan neliömetrin suuruiset tilat alkavat jo muodostaa rajoitteita kokoelman kartuttamiselle.

– Eräs täällä vierailleista ryhmistä kiinnitti huomion esimerkiksi sähköjohtojen kiinnitystapaan. Kaikki on tehty tänne niin kuin silloin, Kaarre esittelee kanttiinia.

**Lottakanttiinista on** käynti tilaan, johon on osastoittain jaettu sota-aiheista materiaalia. Polkupyöräpataljoona on omassaan, kenttäsaaraala omassaan.

Korsuun on mahdollisuus kurkistaa, muttei kannata pelästyä alapedillä lepävää sotilasta. Taidokkaissa puhdetöissä riittää hämmästelävää. Yksi seinä on varattu aseille. Jokaisesta sodassa käytetystä asetyypistä on mallinsa.

”Korsuun on mahdollisuus kurkistaa, muttei kannata pelästyä alapedillä lepävää sotilasta.

Kotimuseoksikin näytteille asettelu on poikkeava. Koska mikään ei ole vitriinissä, on vanhojen kalleuksien hypistely mahdollista. Osittain tästä syystä johtuu, että näytteen tutustujalta edellytetään vähintään 15 vuoden ikää.

– Lisäksi ikärajan vaikuttavat myös muun muassa voimakkaat äänitehosteet, Kaar-



Kalervo ja Teija Kaarre lottakanttiinissaan, joka on rakennettu vanhoista valokuvista saatujen mallien mukaan.



**Kyltti on rakennettu valokuvan mallin mukaisesti.** Alkuperäinen on sijainnut Tulemajärven länsirannalla sijaitsevassa Kolatselän kylässä. Kaikki kotimuseossa esillä olevat asetyypit ovat olleet sotatantereella myös käytössä. Kotimuseon aseet on diskriminoitu.



**Vanha kyltti.** Teijan ja Kalervon oman perheen muistoesineitä ei näyttelyesineiden joukossa juuri ole, muutama sotilaspassi kuitenkin.

re jatkaa.

Ääni on mukana kotimuseossa muutoinkin. Yhdessä on mahdollisuus laulaa karaokea sota-ajan lauluja vaikkapa jälkiruuksi, kun ensin nauttii ajan hengen mukaisesti valmistettua ruokaa.

**Sekä Kalervon** että puolisonsa **Teijan** sukujuuret ovat nykyisen rajan tuolla puolen Karjalassa. Omasta lapsuudestaan Teija muistaa hämmästyttävästi isän tarinointia sodasta. – Jälkeenpäin siskon kanssa mietimme, että hän ehkä sillä

tavoin myös purki omia kauhunhetkiään ja muita kokeimuksiaan, Teija pohtii.

– Itselle asiat alkoivat todentua vasta Karjalaan tehtyjen matkojen myötä.

**Suomen sotahistoria** on aina kiinnostanut Kalervoja ja hän kokee, että vain sitä ymmärtämällä osaa arvostaa itsenäisyyttä.

– Siksi tämä kotimuseokin on syntynyt, kunnioittamaan itsenäisyyttä ja sitä kaikkea mitä edeltävät sukupolvet ovat sen eteen tehneet, Ka-



**Viestintämiesten rooli oli tärkeä.**



**Potero.**

lervo muotoilee.

Vaikka kotimuseo kertoo yleisesti Suomen sodista, Kalervo ja Teija Kaarrella on suunnitelmassa järjestää kotimuseossaan teematapahtumia, joissa muun muassa kuultaisiin luentona sotahistoriaa juuri Lohjan

VOI NIITÄ AIKOJA!

ja lohjalaisten näkökannalta. Teematapahtumien ajankohta myötäilee sotahistorian merkittäviä päivämääriä.

**Tammikuussa Kalervo**

Kaarre päätyi kotimuseonsa kanssa puolivahingossa Studio55:n haastatteluun, kun tämä etsi yksityisiä keräilykokoelmia. Ohjelma synnytti julkisuutta siinä määrin,



**Luksusmallin ulkovessa.** Tai ainakin upeasti vanhaa jäljitellen rakennettu. Paneelien takana on ihan nykyaikainen vesiklosetti.



**Panosrasioita.**

että erilaiset perinnehydistykset sekä sota-ajan muistoa vaalivat järjestöt alkoivat tehdä yhteydenottoja. Tätä ennen kotimuseossa olivat päässeet vierailemaan vain sukulaiset, tuttavat, harrastajakaverit ja liikekumppanit. Nyt kellä tahansa ryhmällä on mahdollisuus tutustua Kalervo ja Teija Kaarteen Suomen sotavuosien historiasta kertovaan kotimuseoon. Ryhmävierailut järjestetään vain ja ainoastaan Lohjan Matkailupalvelukeskuksen kautta. Ryhmän koko on enintään 15 henkilöä. Ryhmällä on aina mukana opas, joka perehdyttää Suomen historiaan ja kertoo esillä olevista esineistä.

☐ **Lohjan Matkailupalvelukeskus**, p. 044-3691309 [www.visitlohja.fi](http://www.visitlohja.fi)